## 일들의사전 신청방법

**참여대상** 일일직업체험에 관심 있는 14~19세 청소년 (체험 당 최대 12명)

**운영기간** 상반기 3월 중순 ~ 7월 말 / 하반기 9월 초 ~ 12월 중순

**운영요일** 매주 수·금요일 [오전 10:00~12:30, 오후 14:00~16:30]

### 신청 및 접수절차

희망하는 체험일에서 최소 3주 전, 아래와 같은 절차를 통해 신청 접수
신청서는 **[samdi.or.kr > 시작과발견 > 일들의사전프로젝트]**로 접속

평균 10일 소요

**접수** 이메일, 팩스 통해 프로그램 신청 및 접수
이메일 work@samdi.or.kr | 팩스 062-233-1324
※ 단, 유선전화는 문의만 가능하며 구두 예약은 불가능

**섭외** 강사 섭외 및 일정 조율

**검토** 접수 내용 가능 여부 검토
신청자와 확정 또는 변경·취소여부 결정

**확정** 메일 공지를 통해 예약 승인
예약 승인 후 교육 3일 전까지 서류 접수

**진행** 프로그램 진행 및 현장 카드결제

**예약취소** 프로그램 참여 취소는 최소 진행 10일 전까지 가능합니다.
※ 잦은 예약 취소나 변경 단체(학교)는 향후 예약이 제한될 수 있습니다.

### 체험비용

1개 체험 당 최대 12명까지 참여 가능

**1인 체험비** | 1만원 ~ 1만 5천원 (우드메이커, 요리사, 파티쉐, 플로리스트 체험)
**최소 개설비용(8명 이하일 경우)** | 8만원~12만원 (재료비와 강사비 일부 보전)

### 체험문의

**전화** : 062-224-0542 (교육팀) | **메일** : work@samdi.or.kr
※ 화~토 10:00~19:00 (점심시간 12:00~13:00)

## 삶디는 이런 곳입니다.

'삶디'의 공식명칭은 광주광역시청소년삶디자인센터이며 광주광역시가 지원하고 전남대학교와 광주 YMCA가 하자센터와 협력을 통해 운영하는 청소년 특화시설입니다.

저성장 고실업 시대를 살아갈 청소년들에게 환경 변화에 민감하게 반응할 수 있는 전방위적이고 다기능적인 역량이 요구되고 있습니다. 따라서 단순한 직업체험 공간이 아닌 생애주기에 따라 끊임없이 학습하고 새로워지는 능력 즉, 창의적 의도를 갖고 자신의 삶을 새롭게 만들어가는 디자인 역량을 키우는 공간이 필요합니다.

그렇기 때문에 센터는 광주 청소년이 자기 삶을 멋지게 가꾸는 디자이너(life-designer)이자 광주 사회를 아름답게 만드는 소셜 디자이너(social-designer)로 성장할 수 있도록 학습과 관계, 일을 스스로 창출하는 진로 모델을 제시하며 미래핵심역량 중심의 진로 프로그램을 개발하고자 합니다.

**광주광역시 동구 중앙로 160번길 31-37**

※ 삶디센터 여건상 주차장 이용이 어려우니 대중교통이나 주변 주차장 이용을 권합니다.
※ 삶디센터는 매주 월요일, 추석, 설날, 공휴일은 휴관입니다.

### 삶디가 더 궁금하다면?

- 삶디 홈페이지 | samdi.or.kr
- 삶디 페이스북 | www.facebook.com/hellosamdi
- 삶디 블로그 | blog.naver.com/hellosamdi
- 삶디 인스타그램 | www.instagram.com/hellosamdi

# 일들의 사전
# 프로젝트

'직업' 너머 '사람'을 읽을 수 있는
〈일들의 사전〉을 소개합니다.

광주광역시 GWANGJU YOUTH CREATIVE HUB
청소년 삶디자인센터

## 일들의사전프로젝트는

광주광역시청소년삶디자인센터는 청소년이 스스로 일의 세계를 이해하고 자신의 진로 영역을 확장시키기 위해서 한 분야의 지식을 습득하는 '직업능력'을 키우는 것보다, 계속해서 변화하고 적응하는 '진로역량'이 필요하다고 생각합니다. 스스로 생각하는 힘과 삶의 근육을 기르기 위해 150분 동안 재미있는 일들을 보고 듣고 만지며 나를 알고, 내 삶의 기본기를 발견하는 '일들의 사전 프로젝트'를 개발하였습니다.

## 세부카테고리 소개

### 나를 돌보고 가꾸는 일들

나에게 집중하여 온전히 '나'를 탐색하는 시간이에요.
몰랐던 자신의 취향을 발견하고, 타인과 다름을 인정할 기회들이 있어요.
남과 비교하지 않고 온전히 솔직한 자신의 색을 찾아 나가요.

#드로잉아트작가 #컬러리스트 #뷰티크리에이터 #패션디자이너

### 몸을 깨우고 성장하는 일들

움직임을 통해 굳어 있던 몸의 감각을 깨워보는 활동이에요. 내 안의 에너지를 발산하며 한껏 땀을 흘려봐요. 우리의 삶에 신체적 활동이 꼭 필요하다는 사실을 인지하고, 충분히 뛰어놀며, 몸과 마음을 즐겁게 해요.

#놀틈메이커 #비보이 #연극영화배우

### 마음과 생각을 표현하는 일들

세상을 보는 다양한 시각을 기르는 시간이에요. 친구와 이야기를 주고받으며, '나'를 어떻게 풀어낼지 상상해요. 정답만을 찾는 우리의 모습을 되돌아보고, 함께 사는 삶의 의미를 고민해봐요.

#사진가 #독립출판기획자 #독립영화감독 #보컬리스트 #힙합래퍼 #비트메이커 #원핑거뮤지션

### 손과 도구가 만나 탄생하는 작품의 일들

손의 감각과 상상을 더하여 작품을 만드는 활동이에요. 꼼지락 꼼지락!
150분 온전히 굳어있던 손근육을 이용해 작품을 만들어요. 인내심과 꼼꼼함으로 이루어낸 경험을 통해 자신감을 기르며, 조금 느린 완성의 의미를 배워요.

#요리사 #파티쉐 #태피스트리작가 #플로리스트 #우드메이커 #바느질장이

# 일들의 사전 프로젝트

자세한 내용이 궁금하다면?

## 나를 돌보고 가꾸는 일들

#취향 #찾기 #나를 #발견 #인정 #존중

### 드로잉아트작가 편 [나를 그리고 그리다]

초등학교 3학년 정도가 지나면 이상하게 그림체가 비슷해진다고 해요. 우리는 왜 똑같이 표현하려 할까요? 혹시 '잘' 그리고 싶었던 게 아닐까요? 이 시간에는 내가 원하는 색을 골라 형태 없이 드로잉을 할 거예요. 느낌대로 자유롭게!

### 컬러리스트 편 [나만큼 멋진 컬러는 없어]

하늘 아래 같은 빨강은 없다! 세상에는 셀 수 없을 정도로 다양한 색들이 존재해요.
이 시간에는 색에 대한 감각을 깨우며 개인의 다양성을 경험할 수 있어요.
아 참, 정확한 컬러진단을 위해 민낯이면 좋아요.

### 뷰티크리에이터 편 [All about:me(美)]

뷰티는 외적인 아름다움과 내적인 아름다움 모두를 담고 있어요. 뷰티크리에이터와 함께
내 얼굴형에 어울리는 눈썹을 찾고, 내가 가지고 있는 개성과 매력, 본연의 미를 깨달아요.

### 패션디자이너 편 [나는 충분히 아름답다]

내 몸의 신체 치수를 재고, 나를 표현하는 이미지 맵을 만들어 볼 거예요.
있는 그대로의 내 모습에 집중한다면 온전한 나를 느껴보는 경험을 할 수 있어요.

### 보컬리스트 편 [내 음역대를 찾아서]

친구의 목소리와 내 목소리를 번갈아 들으며, 내 음역대를 알고 나와 맞는 발성을 찾아요.
어쩌면 내 목소리가 익숙해질 때쯤 또 다른 나를 발견할지도 몰라요.

### 독립출판기획자 편 [내 손으로 우리 뜻대로]

'잘'해야만 인정받는 사회 속에 지친 청소년들에게 독립출판기획자 편은 어쩌면 새로운 관점을 줄 수 있을지도 몰라요. 세상에서 단 하나뿐인 나만의 책을 만들어보는 시간! 주제에는 좋고 나쁨은 없어요. 정말 내가 관심 가는 것들을 나열해보며 기획부터 원고 집필, 디자인, 인쇄, 제본까지. 내 손으로 우리 뜻대로!

### 독립영화감독 편 [네버엔딩 크레딧]

독립영화감독 편에서는 스마트폰을 활용하여 우리의 생각대로 영상을 만들어 봐요. 스스로 만드는 영상 속에 어떤 이야기를 담을 수 있을까요? 영상을 찍다 보면 독립 영화의 매력에 빠질지도 몰라요.

## 마음과 생각을 표현하는 일들

#우리 #이야기 #관심사 #공감 #감수성 #표현 #감성

### 사진가 편 [찍어봐, 일단]

사진이라는 언어를 통해 세상을 바라보고 이야기하는 일! 사진적 시선을 이해하고,
나만의 프레임을 만들어 촬영해요. 무뎌진 감각을 깨우고, 나만의 시선을 사진에 담아요.

### 힙합래퍼 편 [랩으로 하는 나의 이야기]

힙합 중에서 랩! 랩 중에서도 라임(Rhyme)을 이해하고 자유롭게 자기 생각을 비트에 실어요.
표현하는 과정에서 스스로 질문을 던지며, 솔직한 생각을 담고 부르는 시간을 가져요.

### 비트메이커 편 [각자의 소리, 모두의 리듬]

왠지 어렵게만 느껴지는 리듬과 박자를 쉽고 재미있게 만날 수 있어요. 리듬을 만드는 일에는
어떤 이야기가 담겨 있을까요? 비트박스부터 핑거드럼까지, 여기에 협동심을 더하면?
신나는 소리가 쌓여 하나의 리듬으로 만들어지는 과정을 함께 경험해요.

### 원핑거뮤지션 편 [손가락음악창작소]

아이패드 개러지밴드 어플로 기타, 피아노, 드럼 등 여러 악기를 이용해 나만의 한 곡을 만들어봐요.
손가락 터치로 고르는 하나하나의 소리들이 모여 멋진 조화를 이루는 멜로디가 될 거예요.

## 몸을 깨우고 성장하는 일들 ★준비물 : 편한 복장

#함께 #몸감각 #깨우기 #성장 #회복 #노력

### 놀틈메이커 편 [일상을 회복하는 놀이:연구]

놀이터에 아이들이 사라지고 있는 요즘. 놀이 문화와 공동체를 고민하는 일에는 어떤 이야기가
있을까요? 바닥 놀이, 골목 놀이, 전통 놀이 등 공동체 놀이에 나만의 생각을 더해 새롭게 만들어봐요.
친구와 행복한 삶에 관해 이야기 나누고, 뛰어놀다 보면 어느새 이마에 땀이 송골송골!

### 연극영화 배우 편 [배우를 배우다]

무대에 올려지는 연극 한 편이 만들어지기까지 얼마나 많은 이야기가 있을까요?
함께 발음, 발성, 호흡법을 살펴보고 간단한 대본을 구성해서 합도 맞추는 시간!
신체 감각을 깨우고 자신을 표현하는 시간으로 채워봐요.

### 비보이 편 [Break L:ife]

비보이 편에서는 힙합 문화를 이해하고 비보이 동작까지 배워봐요.
기본적인 동작인 탑락, 업락부터 단체 동작 루틴까지. 굳어있던 몸을
깨워봐요. 그 속에서 함께 한다는 것, 꾸준히 한다는 것에 질문을 던지는 시간!

### 바느질장이 편 [지구를 살리는 업싸이클링]

본래의 쓰임을 다한 재료를 가지고, 디자인을 더해 업싸이클링 시간! 직접 재봉틀과
다리미를 다뤄보며 바느질 기술로 쓰임을 되살리는 일들에 관해 이야기 나누는 시간이에요.
한 땀 한 땀, 조금 느린 완성이 주는 뿌듯함을 느껴봐요.

#자투리실로 만드는 컵받침 #향주머니 등

### 우드메이커 편 [상상 더하기 나무]

뚝딱뚝딱! 생활에 유용한 일상 목공기술의 즐거움과 손쓰는 재미를 느낄 수 있어요.
150분 동안 나무와 쓸모를 만드는 일에 관해 이야기 듣고, 도구 사용법을 몸에 익혀요.
연필 한 자루를 만들기 위해 제작부터 사용까지 엄청난 고민과 많은 시간과 노력이
든다는 사실, 두 손으로 체감할 수 있어요.

### 태피스트리(직조) 작가 편 [한땀 한땀의 기쁨]

좋아하는 색 세 가지를 골라요. 그런 다음 씨실과 날실로 엮어 나가다 보면 굳어진
손끝 감각이 되살아나요. 차분해진 마음이 나의 속도를 말해줘요. 짧은 시간이지만
최선을 다하다 보면 성실함이 주는 편안함을 느낄 수 있어요. 태피스트리가 주는 행복이에요.

#컵받침 #팔찌 등 제작

## 손과 도구가 만나 탄생하는 작품의 일들

#쓸모 #만들기 #작업 #상상 #자신감 #뿌듯함

### 요리사 편 [요리를 쉽게 경험하다]

배는 고프고, 밥은 먹고 싶을 때 할 줄 아는 요리가 있다면 좋겠지요. 요리사 편을 통해
올바른 주방기구 사용법과 재료 손질법을 알아가길 바라요. 건강한 식재료로 내 입맛에
맞는 생활요리도 만들어 보고요.

### 파티쉐 편 [행복을 굽는 파티쉐]

다양한 재료를 계량해 서로에게 전해요. 달걀과 밀가루를 섞고, 뭉친 버터를 으깨 요리에 정성을
더해요. 설탕 입자가 안 보이게 채를 조금씩 치면서 밀가루를 곱게 내려요.
파티쉐 편에서는 달콤한 디저트를 만들어요.

### 플로리스트 편 [자연이 주는 선물]

바쁘고 복잡한 일상에서 벗어나 꽃과 소재를 만져보는 시간을 통해 내면의 평화를 찾아보아요.
도시 속에서 느끼기 힘든 자연의 소중함과 아름다움을 듬뿍 느낄 수 있을 거예요.